|  |
| --- |
|  |
| **05.11.21г. Тест синтаксис и пунктуация**  **1.Расставьте знаки препинания.** Укажите два предложения, в которых нужно поставить **ОДНУ** запятую. Запишите номера этих предложений. |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **1)** | Там были меха и перья шёлк и жемчуг необыкновенная легкость покроя  и умопомрачительная причёска. | |  | **2)** | Грин любил и море и выдуманные им морские побережья. | |  | **3)** | У молодого человека не было ни денег ни квартиры ни ключа от квартиры. | |  | **4)** | При виде концессионеров из толпы встречающих и любопытствующих вынырнул гражданин в чесучовом костюме и быстро зашагал к выходу. | |  | **5)** | Снег падал хлопьями и скоро он покрыл всю землю. | |
| 2 .**Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых  в предложениях должны стоять запятые**. *Птицы (1) выбирая себе (2) спутников жизни (3) придают большое значение оттенкам оперения. И если у пернатого кавалера нет (4) присущей (5) его собратьям шапочки, то шансы получить благосклонность от невесты невелики.* |
| **3.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.** *Встречи с искусством живописи дарят радость открытия (1) исключительно (2) внимательному и терпеливому зрителю. Посещение художественного музея (3) например (4) требует от нас способности  и готовности воспринимать и переживать увиденное.*  **4.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых  в предложении должны стоять запятые.** *Я окончательно убедился в том (1) что заблудился совершенно (2) и пошёл наугад туда (3) где бесконечно тянулись поля.* |
| **5.Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).** *Постепенно (1) вырос город (2) в названии (3) которого (4) сохранился (5) аромат окружавших его красных боров.* |
| **6.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.** *Молодой сокол (1) неожиданно высоко (2) взлетев над равниной (3) исчез с летнего неба (4) очертив пространство над горизонтом.* |
| |  | | --- | | **7.Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.** | | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **1)** | Перед глазами возникает то бескрайний степной пейзаж то расписной терем русского леса то жемчужное зеркало южного моря. | |  | **2)** | В более поздних русских летописях содержатся ценнейшие исторические и экономические данные и культурно-этнографические факты. | |  | **3)** | И небо высилось ночное с невозмутимостью святой и над любовию земною и над земною суетой. | |  | **4)** | Поезд давно уже увёз и концессионеров и театр Колумба и прочую публику. | |  | **5)** | Налетела туча с крупным градом и разметала она всю листву. | | |
| **8.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.** *На улице нас кольцом окружили собаки и ни малейшего желания (1) кажется (2) не имели признавать в нас знакомых. Их воинственное настроение было (3) видно (4) каждому прохожему.* |
| |  | | --- | | **9.Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.** | | |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **1)** | Самый древний гербарий был собран в начале XVI столетия и хранится сейчас в Риме. | |  | **2)** | Зимой я ходил на охоту или рыбалку или катался на лыжах. | |  | **3)** | Для наблюдательного человека в тайге много интересного как летом так  и зимой. | |  | **4)** | Разошлись внуки и правнуки лоцманами и матросами по всей реке. | |  | **5)** | Глаз не устаёт любоваться полями и рощами и сердце полно ощущения гармонии с природой. | |   **10.Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | **1)** | Самый древний гербарий был собран в начале XVI столетия и хранится сейчас в Риме. | |  | **2)** | Зимой я ходил на охоту или рыбалку или катался на лыжах. | |  | **3)** | Для наблюдательного человека в тайге много интересного как летом так  и зимой. | |  | **4)** | Разошлись внуки и правнуки лоцманами и матросами по всей реке. | |  | **5)** | Глаз не устаёт любоваться полями и рощами и сердце полно ощущения гармонии с природой. | |
|  |
| **11.Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.** |
| |  |  |  | | --- | --- | --- | |  | 1) | В 1856 году в немецком городе Карлсруэ вышло в свет первое издание поэмы «Демон» бывшего поручика Тенгинского полка М.Ю. Лермонтова и в том же году в Омске в семье штабс-капитана того же Тенгинского пехотного полка А.М. Врубеля родился сын – будущий художник Михаил Врубель. | |  | 2) | Многие полотна И.К. Айвазовского воспринимаются как музыкальные или стихотворные импровизации. | |  | 3) | Повесть Е.И. Замятина «На куличках» полна любви и сострадания  к соотечественникам и выражает протест против общественных условий. | |  | 4) | С поэтами-декабристами композитора А.А. Алябьева связывали как общие взгляды так и многие обстоятельства жизни и тяжёлой личной судьбы. | |  |  | 5) Здесь заповедными стали истоки рек и родники и рощи и дубравы.  **12. Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых  в предложениях должны стоять запятые.** *Следует признать, что мы живём в мире, где человек не застрахован от опасностей. В настоящее время (1) однако (2) накоплен большой опыт  в предотвращении последствий катастроф. В Мексике (3) например (4) землетрясения обходятся почти без жертв, потому что с населением постоянно проводятся занятия.*  **13.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.** *Дома мой гость сразу начал мне жаловаться (1) что (2) пока он ехал ко мне (3) то заблудился в лесу (4) и вынужден был заночевать в сторожке лесника.*  **14.Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых)  в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).** *Ударил гром (1) раскаты (2) которого напоминали мне (3) звук страшного землетрясения.*  **15.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.** *В природе (1) бесспорно (2) нет ничего музыкальнее наступающего раннего утра. Ещё спят в каменных домах люди, а лес (3) напротив (4) полнится жизнью: начинают радостно петь птицы, шелестит листва, трепещут бабочки.*  **16.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые.** *Почти в каждом зале музея вы (1) наверняка (2) увидите статуи. В скульптуре каждая сторона фигуры (3) без сомнения (4) имеет своё особенное выражение, которое нужно уловить, вглядываясь в творение со всех сторон.*   |  | | --- | | **17.Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.** Но я хочу вас предупредить (1) что (2) если вы меня обманете (3) вам будет стыдно (4) ведь это будет довольно низкий поступок. | | |

*Ответы на задания отправлять на почту* [*a.parkhan@mail.ru*](mailto:a.parkhan@mail.ru) *тел. 89894872297*