**Предмет: ОДБ 01.02. Русская литература**

**Дата проведения: 31.01.2022г.**

**Преподаватель: Джамаева М.Н..**

**Группа № 1-10 Пожарный Тема урока**: **«А.И. Куприн. Сведения из биографии. Трагизм любви в творчестве».**

**Тип урока:** Лекция с элементами беседы.

 **Ход урока**

Александр Иванович Куприн (1870 – 1938) – знаменитый русский писатель-реалист, получивший народное признание. Автор таких знаменитых произведений, как: «Поединок», «Гранатовый браслет», «Олеся», которые заслуженно вошли в золотой фонд русской литературы.

Родился Александр Иванович Куприн 26 августа (7 сентября) 1870 года в городе Наровчат (Пензенская губерния) в небогатой семье мелкого чиновника.

1871 год был сложным в биографии Куприна – умер отец, и бедствующая семья переехала в Москву. В шестилетнем возрасте Куприна отдали в класс Московского сиротского училища, из которого он вышел в 1880 году. После этого Александр Иванович учился в военной академии, Александровском военном училище. Время обучения описано в таких сочинениях Куприна, как: «На переломе (Кадеты)», «Юнкера». «Последний дебют» – первая опубликованная повесть Куприна (1889).

С 1890 года был подпоручиком в пехотном полку. Во время службы были изданы многие очерки, рассказы, повести: «Дознание», «Лунной ночью», «Впотьмах».

Спустя четыре года, Куприн вышел в отставку. После этого писатель много путешествует по России, пробует себя в разных профессиях. В это время Александр Иванович познакомился с [Иваном Буниным](https://obrazovaka.ru/alpha/b/bunin-ivan-alekseevich-bunin-ivan-alekseyevich), [Антоном Чеховым](https://obrazovaka.ru/alpha/c/chexov-anton-pavlovich-chekhov-anton-pavlovich) и [Максимом Горьким](https://obrazovaka.ru/alpha/g/gorkij-maksim-gorky-maxim).

Краткие рассказы Куприна охватывают множество тематик: военную, социальную, любовную. Повесть «Поединок»(1905) принесла Александру Ивановичу настоящий успех. Любовь в творчестве Куприна наиболее ярко описана в повести [«Олеся»](https://obrazovaka.ru/books/kuprin/olesya) (1898), которая была первым крупным и одним из самых любимых его произведений, и повести о неразделенной любви – [«Гранатовый браслет»](https://obrazovaka.ru/books/kuprin/granatovyy-braslet)(1910).

Александр Куприн также любил писать рассказы для детей. Для детского чтения им были написаны произведения «Слон», «Скворцы», «Белый пудель» и многие другие.

Эмиграция и последние годы жизни

Для Александра Ивановича Куприна жизнь и творчество неразделимы. Не принимая политику военного коммунизма, писатель эмигрирует во Францию. Даже после эмиграции в биографии Александра Куприна писательский пыл не утихает, он пишет повести, рассказы, много статей и эссе. Несмотря на это, Куприн живет в материальной нужде и тоскует по родине. Лишь через 17 лет он возвращается в Россию. Тогда же публикуется последний очерк писателя – произведение «Москва родная». Через год после возвращения писатель посетил военный парад на Красной площади, после которого слег с воспалением легких. Помимо этого доктора диагностировали у него рак пищевода. Сердце Куприна перестало биться 25 августа 1938 года. Писателя похоронили на Волковском кладбище в Ленинграде, рядом с могилой [Ивана Тургенева](https://obrazovaka.ru/alpha/t/turgenev-ivan-sergeevich-turgenev-ivan-sergeyevich).

**Интересные факты**.

- Куприн имел татарские корни по матери, чем очень гордился. На пике своей славы он иногда любил наряжаться в татарский халат и тюбетейку, и ходить так в общественные места и к друзьям.

- Перед тем, как стать писателем, Александр Иванович Куприн успел освоить множество профессий. Среди них – работа в цирке и рекламном агентстве. Он также был актером, журналистом, учителем, землемером, рыбаком. Ему все было интересно, и каждый раз хотелось попробовать себя в новом деле. Всего же за свою жизнь Куприн сменил около 20 профессий.

- Первая жена Куприна, Мария Карловна, замечала за писателем отсутствие порядка и неорганизованность, с чем беспрерывно боролась: обнаружив Александра Ивановича спящим в рабочее время, лишила его завтрака; не пускала мужа домой без новых глав повести, над которой он работал.

- Самый первый памятник писателю был воздвигнут в Крымском поселке Балаклава в 2009 году. Куприн, будучи человеком добрым и неравнодушным к чужим судьбам, помог спрятаться матросам, участникам Очаковского восстания, от расстрелов в 1905 году. В связи с чем и был поставлен этот памятник.

- В 1918 году обращался к [Ленину](https://obrazovaka.ru/alpha/l/lenin-vladimir-ilich-ulyanov-lenin-vladimir-ilyich-ulyanov) с предложением создания газету для деревни — «Земля».

**5.Закрепление изученного материала:**

1. В каком из вариантов указаны годы жизни Александра Ивановича Куприна?

а) 1860 – 1928;

б) 1870 – 1938;

в) 1875 – 1923;

 г) 1880 – 1934.

2. В каком городе родился А. И Куприн?

 а) Наровчат (Пензенская губерния);

б) Павловск (Воронежская губерния);

в) Можайск (Московская губерния);

г) Елец (Орловская губерния).

3. Кем был отец А. И. Куприна?

а) Известным актером;

б) Статским советником;

в) Мелким чиновником;

г) Переводчиком немецкого.

4. Какие национальные корни были у матери Куприна?

а) Французские;

б) Татарские;

в) Цыганские;

г) Греческие.

5. Почему в 1871 году семье Куприна пришлось переехать в Москву?

 а)  Умер отец писателя;

б) Отцу писателя предложили выгодную работу в столице;

в) Семью Куприна позвали жить к себе родственники;

г) Дом семьи писателя сгорел в пожаре.

6. Какой период из биографии Куприна отразился в его произведениях «На переломе», «Юнкера» и «Последний дебют»?

а) Раннее детство писателя;

б) Учеба в сиротском училище;

в) Учеба в военной академии и военном училище;

г) Годы преподавания в военной академии и военном училище.

7. Любовь в творчестве Куприна наиболее ярко описана в повести:

а) [«Олеся»](https://obrazovaka.ru/books/kuprin/olesya)

б) [«Гранатовый браслет»](https://obrazovaka.ru/books/kuprin/granatovyy-braslet)

в) «Скворцы»

 г) «Белый пудель»

8. В каком году сердце Куприна перестало биться?

а) в 1860 г.

б) в 1938 г.

в) в 1875 г.

 г) в 1880 г.

6**. Домашнее задание:** работа с конспектом.

 Ответить на вопросы в разделе «Закрепление материала»

**Ответы направить на эл. почту:** **madina203127@mail.ru**

**Предмет: ОДБ 01.02. Русская литература Дата проведения: 1.02.- 2.02. 2022 г. Преподаватель: Джамаева М.Н. Группа № 1-10 Пожарный Тема урока: «Повесть «Гранатовый браслет». Тип урока: Лекция с элементами беседы.**

 **Ход урока**

Пройдите по ссылке и просмотрите материал

<https://www.youtube.com/watch?v=8R85K2BIbXU>

Роман «Гранатовый браслет» А. Куприна по праву считается одним из лучших, раскрывающего тематику любви. В основу сюжетной линии взяты реальные события. Та ситуация, в которой оказалась главная героиня романа, была пережита на самом деле матерью друга писателя — Любимова. Данное произведение названо так не по простой причине. Ведь для автора «гранат» является символом страстной, но весьма опасной любви.

**История создания романа.**

Большинство рассказов А. Куприна пронизано извечной темой любви, а роман «Гранатовый браслет» наиболее ярко воспроизводит ее. А. Куприн начал работу над своим шедевром осенью 1910 г. в Одессе. Задумкой данной работы послужил один визит писателя к семье Любимовых в Петербурге.

Однажды сын Любимовой поведал одну занимательную историю о тайном поклоннике своей матери, который на протяжении долгих лет писал ей письма с откровенными признаниями в безответной любви. Мать была не в восторге от такого проявления чувств, ведь была уже давно замужем. При этом, она имела более высокий социальный статус в обществе, нежели ее поклонник — простой чиновник П. П. Желтиков. Обострил ситуацию подарок в виде красного браслета, подаренном на именины княжны. В то время, это было дерзким поступком и могло положить плохую тень на репутацию дамы.

Муж и брат Любимовой нанесли визит к поклоннику домой, тот как раз писал очередное письмо своей возлюбленной. Они вернули подарок владельцу, попросив впредь не беспокоить Любимову. О дальнейшей судьбе чиновника никто из членов семьи не знал. История, которая была поведана за чаепитием, зацепила писателя. А. Куприн решил положить ее в основу своего романа, который был несколько видоизменен и дополнен. Нужно отметить, что работа над романом шла тяжело, о чем автор писал своему другу Батюшкову в письме 21 ноября 1910 г. Работа вышла в свет только в 1911 г. впервые напечатана в журнале «Земля».

**Описание произведения**

В свой День рождения княгиня Вера Николаевна Шеина получает анонимный подарок в виде браслета, который украшен красными камнями — «гранатами». К подарку прилагалась записка, из которой стало известно, что браслет принадлежал еще прабабушке тайного поклонника княгини. Подписывался неизвестный инициалами «Г. С. Ж.». Княгиня смущена данным презентом и вспоминает о том, что на протяжении уже долгих лет ей пишет один незнакомец о своих чувствах.

Муж княгини, Василий Львович Шеин, и брат, Николай Николаевич, который работал помощником прокурора, разыскивают тайного писателя. Им оказывается простой чиновник под именем Георгий Желтков. Ему возвращают браслет и просят оставить в покое женщину. Желтков испытывает чувство стыда от того, что Вера Николаевна могла потерять свою репутацию из-за его поступков. Оказывается, что еще давно он влюбился в нее, случайно увидев в цирке. С тех пор он пишет ей письма о неразделенной любви до самой смерти несколько раз в год.

На следующий день семья Шеиных узнает о том, что чиновник Георгий Желтков застрелился. Он успел написать последнее письмо Вере Николаевне, в котором просит прощения у нее. Он пишет, что его жизнь больше не имеет смысла, но он любит ее по-прежнему. Единственное, о чем Желтков просит,- чтобы княгиня не винила себя в его смерти. Если данный факт будет мучить ее, то пусть она послушает в его честь Сонату №2 Бетховена. Браслет, который чиновнику вернули накануне, он перед смертью приказал служанке повесить на икону Божьей Матери.

Вера Николаевна, прочитав записку, просит разрешения у мужа взглянуть на покойного. Она приезжает на квартиру чиновника, где видит его мертвым. Дама целует его в лоб и возлагает букет цветов покойному. Когда она возвращается домой, то просит сыграть произведение Бетховена, после чего Вера Николаевна расплакалась. Она понимает, что «он» простил ее. В конце романа Шеина осознает потерю большой любви, о которой только может мечтать женщина. Здесь же она вспоминает слова генерала Аносова: «Любовь должна быть трагедией, величайшей тайной в мире».

**Главные герои**

**Вера Николаевна Шеина**

Княгиня, женщина средних лет. Она замужняя, но отношения с мужем давно уже переросли в дружеские чувства. Детей у нее нет, но она всегда внимательна к своему мужу, заботиться о нем. Она имеет яркую внешность, хорошо образованна, увлекается музыкой. Но уже больше 8 лет к ней приходят странные письма от поклонника «Г. С. Ж.». Этот факт смущает ее, она рассказала о нем мужу и родным и не отвечает взаимностью писателю. В конце произведения, после смерти чиновника, она с горечью понимает всю тяжесть утраченной любви, которая бывает в жизни только раз.

**Чиновник Георгий Желтков**

Молодой человек лет 30-35. Скромный, небогатый, воспитанный. Он тайно влюблен в Веру Николаевну и пишет о своих чувствах ей в письмах. Когда ему вернули подаренный браслет и попросили прекратить писать княгине, он совершает акт суицида, оставив прощальную записку женщине.

**Василий Львович Шеин**

Муж Веры Николаевны. Хороший, веселый человек, который искренне любит свою жену. Но из-за любви к постоянной светской жизни, он находится на грани разорения, чем тянет свою семью на дно.

**Анна Николаевна Фриессе**

Младшая сестра главной героини. Она замужем за влиятельным молодым человеком, от которого имеет 2 детей. В замужестве она не теряет свою женскую натуру, любит кокетничать, играет в азартные игры, но весьма набожна. Анна очень привязана к своей старшей сестре.

**Николай Николаевич Мирза-Булат-Тугановский**

Брат Веры и Анны Николаевны. Работает помощником прокурора, очень серьезный по своей натуре, строгих правил парень. Николай не расточителен, далек от чувств искренней любви. Именно он просит Желткова прекратить писать к Вере Николаевне.

**Генерал Аносов**

Старый боевой генерал, бывший друг покойного отца Веры, Анны и Николая. Участник русско-турецкой войны, был ранен. Не имеет семьи и детей, но близок к Вере и Анне как родной отец. Его даже называют «дедушкой» в доме Шеиных.

Данное произведение насыщено разными символами и мистикой. В основе лежит история трагической и безответной любви одного человека. В конце романа трагизм истории приобретает еще больших масштабов, ведь героиня осознает тяжесть потери и неосознанной любви.

Сегодня роман «Гранатовый браслет» очень популярен. В нем описаны великие чувства любви, местами даже опасной, лиричной, с трагичным окончанием. Это всегда было актуально среди населения, ведь любовь бессмертна. К тому же, основные герои произведения описаны очень реалистично. После выхода повести в свет, А. Куприн приобрел высокую популярность

**5.Закрепление изученного материала:**

***1) Главную героиню повести зовут*…**

*А. Анна Николаевна Фриессе*

*Б. Вера Николаевна Шеина*

*В. Жени Рейтер*

*Г. Людмила Львовна Дурасова*

***2) 17 сентября княгиня Вера отмечала праздник…***

*А. день рождения*

*Б. именины*

*В. новоселье*

*Г. день ангела*

***3) Гранатовый браслет княгиня Вера получила в подарок от…***

*А. мужа*

*Б. друга*

*В. поклонника*

*Г. брата*

***4) Какими камнями был украшен браслет?***

*А. красными*

*Б. желтыми*

*В. зеленными*

 *Г. голубыми*

***5) Желтков по роду деятельности был…***

*А. губернским предводителем дворянства*

*Б. помощником прокурора*

*В. маленьким чиновником*

*Г. комендантом города*

***6) В конце описываемых событий Желтков…***

*А. переезжает в другой город*

*Б. убивает себя*

*В. попадает в полицию*

*Г. вызван на дуэль мужем Веры*

***7) В прощальном письме Вере Желтков просит вспоминать его под музыку…***

*А. Глинки*

*Б. Чайковского*

*В. Мусоргского*

*Г. Бетховена*

***8) Дальнейшая судьба браслета: он был…***

*А. перепродан*

*Б. выброшен в море*

*В. уничтожен*

*Г. повешен на икону*

***9) При прощании с Желтковым Вера…***

*А. поцеловала его в лоб*

*Б. поцеловала его в щёку*

*В. обняла его*

*Г. дала ему пощёчину*

6. Домашнее задание: 1) работа с конспектом

 2) ответить на вопросы в разделе «Закрепление материала»

**Ответы направить на эл. почту:** **madina203127@mail.ru**